

► Краеведение

Успешный проект неравнодушных людей

20 октября прошли юбилейные 10-е Константиновские краеведческие чтения имени Александра Кошманова, посвященные 425-летию г. Константиновска и 60-летию Ростовской области.

Краеведческие чтения уже традиционно состоялись в Константиновском педагогическом колледже. Организаторами юбилейных Чтений выступили Константиновский педколледж, Ростовское региональное отделение Союза краеведов России и клуб «Константиновский краевед».

Десятые Константиновские краеведческие чтения - это вновь большое количество участников, среди которых научные работники, краеведы, археологи, преподаватели средних специальных учебных заведений и учителя общеобразовательных школ, заведующие музеями и библиотекари.

В приветственном слове директор Константиновского педагогического колледжа А.Н. Никитина отметила, что образовательное учреждение заслужило право проведения столь серьезного мероприятия, потому что в нем сложилась определенная система воспитательной и образовательной работы в области краеведения. Она пожелала участникам Чтений плодотворной работы, интересного обмена опытом, новых открытий и публикаций.

Накануне этого мероприятия департамент по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области присвоил педагогическому колледжу статус «Казачье». Свидетельство о присвоении статуса директору колледжа А.Н. Никитиной торжественно вручил атаман городского казачьего общества «Станица Константиновская» А.П. Денисов.

В своем приветственном обращении к участникам Л.М. Толмачева, бывший директор базовой школы и один из основателей истории



А.П. Денисов вручает Свидетельство о статусе "Казачье" А.Н. Никитиной.

ведника М.И. Мерзляков («Путь донского казака в советскую Россию через призму судьбы Ивана Михайловича Мерзлякова»), все трое из Усть-Донецкого района, член Русского географического общества М.С. Ушакин («Диспут православных с беглополовцами») и директор Чернышковского казачьего музея М.Н. Луночкин («Записки казака Феоктиста Шестопалова» - оба из Волгоградской области, преподаватели Ростовского автодорожного колледжа С.В. Землякова («История города Ростова на Дону через историю Старо-Покровского храма и И.Ю. Канищева («Эксплуатация Тура Хейердала в Азов»), преподаватель русского языка и литературы Донского техникума кулинарного искусства и бизнеса С.Ю. Якунина («Литературно-краеведение и его роль в современном образовательном процессе» - оба из Ростова

на Дону, И.М. Некрасов («Опыт реконструкция юбилейного ски-фоса по материалам Таганрогского поселения»), преподаватель истории Миллеровского техникума агропромышленных технологий и управления М.А. Пономарева («История города Миллерова»), археолог С.Ф. Токаренко («Случайные находки. Керамика позднего камня - раннего железа») и член Союза краеведов России Т.И. Кулинич («Забывтые имена. Дар творца. Дар наставника») - оба из Семикаракорска.

Особо стоит отметить выступления наших краеведов с тематикой по истории Константиновского района. Это преподаватель педагогического колледжа В.И. Вегерин («Ревенчик Октябрьской революции. К 100-летию со дня рождения Осипова Бориса Семеновича»), учитель истории Константиновской СОШ №1 Е.В. Владимиров («Из истории Покровской церкви. 105 лет со дня освящения»), кандидат филологических наук Н.М. Калащникова («Станица Константиновская в очерковом цикле «Станичные этюды» А.Серафимовича»), командир сводного поискового отряда «Донской» В.А. Градобоев («Год 1917-й, письма с фронта»), а также учитель Галинской СОШ Е.П. Реуцовой и Е.М. Москвиной, очень интересно и эмоционально рассказавшие о работе своего школьного музея.

Десятые Константиновские краеведческие чтения показали, что по-прежнему остается востребованной многогранная и нелегкая краеведческая работа, которая открывает забытые имена и неизвестные страницы прошлого Донского края.

PS. Вышел в печать сборник «Десятые Константиновские краеведческие чтения имени А.Кошманова. 2017», в котором опубликованы выступления всех участников этого юбилейного мероприятия.

В. КРЮКОВ.

«Краеведческим музеям «Страницы истории Донского края» назвала создание Константиновских краеведческих чтений и клуба «Константиновский краевед» - проектом неравнодушных людей, заботящихся о сохранении для своих потомков памяти об уходящем времени.

В своем выступлении О.В. Валуцкая, заведующая отделом научной информации, публикации и использования документов ГКУ РО «Центр документации новейшей истории Ростовской области», отметила высокий организационный и содержательный уровень Константиновских краеведческих чтений.

В докладе на тему «Константиновские краеведческие сообщества. Итоги десятилетия (2008-2017)» она, особо, подчеркнула, что отличительная особенность Константиновских краеведческих чтений - не только разнообразие тематики, но и широкий круг участников, проживающих далеко за пределами нашего района.

Вот и в этот день более двадцати различных и интересных докладов и сообщений прослушали участники юбилейных Чтений. В числе выступивших были: доцент кафедры общественных дисциплин Ростовского института повышения квалификации и переподготовки работников образования А.Б. Изюмский (на тему «Дело о песнях»), учитель истории Тацинской СОШ №1 А.В. Харитонов («В 1-й Донской казачий полк в сражении 27 апреля 1915 года у села Баламутовка»), преподаватель гуманитарных дисциплин Сальского индустриального техникума А.С. Калинин («Волнения в 1792-1794 годах и роль в них казака Никиты Ивановича Белогорского»), руководитель школьного музея Е.И. Филина («Станица Нижне-Кундренская и ее люди»), учитель истории В.Г. Лагутин («Красный и Белый») и ученый секретарь Раздорского этнографического музея запо-



В.А. Градобоев вручает медаль "За сохранение исторической памяти" В.И. Вегерину.



Водушка О.В. Кудинова вручает Свидетельства Е.М. Москвиной и Е.П. Реуцовой.

Конкурс Абилимпикс - 2017



Награждение победителей.

В Ростовской области завершился второй региональный этап Национального чемпионата профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс-2017».

Проведение конкурса содействует развитию профессиональной доступности учащихся, выпускников и молодых специалистов с инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья на рынке труда.

Соревнования проходили на базе Новочеркасского колледжа промышленных технологий и управления и Шахтинского техникума дизайна и сервиса «Дон-Текс». Участие в чемпионате приняли 34 студента из вузов и ссузов, в том числе студенты Константиновского педагогического колледжа Артем Дзедзь и Виктория Евлахова (специальность «Коррекционная педагогика в начальном образовании»).

Представленные на региональном этапе чемпионата профессии (компетенции) - это «Поварское дело», «Программирование», «Сетевое и системное администрирование», «Портной», «Учитель начальных классов».

Участники регионального этапа чемпионата выполняли по четыре конкурсных задания в своей компетенции. Так, в компетенции «Учитель начальных классов» нужно было разработать и провести родительское собрание, конкурс рисунков, воспитательно-развивающую игру с детьми начальных классов и показать спортивно-оздоровительное мероприятие по определенной теме.

Студенты Константиновского педколледжа успешно справились со всеми конкурсными заданиями. Артем Дзедзь стал победителем регионального этапа чемпионата в компетенции «Учитель начальных классов», а Виктория Евлахова заняла второе место. Они были награждены сертификатами, медалями и ценными подарками. Как победитель, Артем еще получит премию губернатора Ростовской области в размере 50 тысяч рублей.

В подготовке этих студентов к региональному этапу чемпионата приняла участие очень сильная команда педагогов Константиновского педколледжа. Артем Дзедзь уже второй год принимает участие в региональном чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс» и становится победителем.

В декабре в составе команды Ростовской области Артем примет участие в III Национальном Чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс-2017», который будет проходить в Москве.

Н. ПАШАНОВА.

Гришка Мелехов у нас в гостях

ноября в Константиновском районе побывал актер, режиссер и сценарист Евгений Ткачук - исполнитель роли Григория Мелехова в телесериале «Тихий Дон» режиссера Сергея Урсуляка.



Григорий Мелехов - эпизод из фильма.

В ходе частной поездки известный актер, в творческом багаже которого солидная фильмография (40 работ и 16 проектов) и главные роли в таких известных фильмах, как «Как Витька Чеснок вез Леху Штыря в дом инвалидов», «Стартап», «Немного дольше», «Бесы», «Жизнь и приключения Мишки Япончика», а также игра на сцене Театра Наций, познакомился с достопримечательностями Константиновска, посетил Конный казачий центр и социально-реабилитационный центр для детей. Там он вместе с супругой посмотрел выступление воспитанников и подарил им подарок.

Побывал актер и в хуторе Старозолотовском, где благодаря сценаристу телесериала «Тихий Дон» Али Муссаевичу Узденову создан одноименный этнографический музей под открытым небом, в основе которого декорации, задействованные в съемках. Здесь на «мелеховском дворе» Евгений Ткачук провел творческую встречу со студентами КонстПК, читал монологи из шолоховского романа и рассказывал о дальнейших творческих планах. Как признался актер в беседе со студентами, донская земля ему очень близка, к ней он буквально «прики-

пел» благодаря сыгранной роли.

Зрителям новая экранизация романа Михаила Шолохова, несомненно, знакома. Она с успехом прошла на центральных каналах российского телевидения. По мнению кинокритиков, режиссеру и актерскому составу удалось передать замысел и идею произведения нашего великого писателя-земляка.

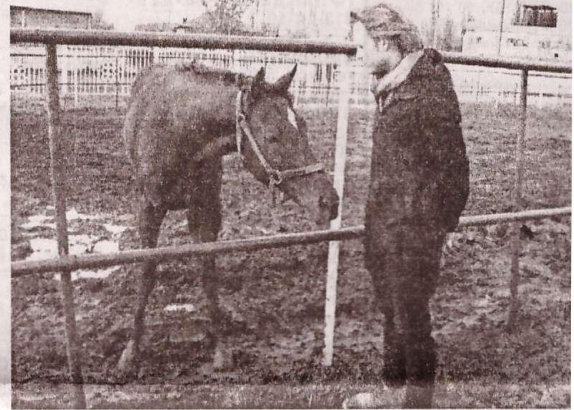
Сыграть главную роль в таком масштабном проекте - это большой успех для каждого актера. Но, как отмечал Евгений Ткачук в одном из своих интервью, для того, чтобы передать атмосферу описанной эпохи, донести ее до зрителя, пришлось много поработать. К слову сказать, поработать актеру пришлось не только над ролью Григория Мелехова, вживаясь в образ мятежного, ищущего себя и истину жизни донского казака. Одним из главных требований режиссера при подборе актера на роль Григория Мелехова был опыт верховой езды. Гришка не только должен был уверенно держаться в седле, но и мастерски владеть элементами джигитовки. Ведь казак и лошадь всегда были единым целым. И идеально этим требованиям соответствовал Евгений Ткачук.

Знакомство с лошадьми у него состоялось еще после первого курса ГИТИСа, когда на каникулах студентом подрабатывал на конюшне. Лошади так понравились ему, что после подработки Евгений решил сделать небольшой спектакль, который перерос в 45-минутное театральное действие с 50 детьми и 12 лошадьми.

Увлечение актера лошадьми стало неотъемлемой частью его жизни, и на гонорар от сериала про Мишку Япончика он приобрел трех лошадей: Гротеска, Медового и Валдая,



Фото на память о посещении Казачьего конного центра.



Евгений Ткачук на манежном поле.

которых и привез с собою на съемки «Тихого Дона». Кони, с которыми он снимался, вели себя в кадре как настоящие артисты и понимали все с полуслова. Труднейшие сцены военных баталлий, различные трюки выполнялись безукоризненно.

После окончания работы над сериалом в 2015 году, совпавшим с юбилеем Михаила Шолохова, Евгений Ткачук в рамках литературно-этнографического праздника представил для местных жителей и туристов станицы Вешенской созданный вместе с коллегой по творческому цеху Даниилом Воробьевым спектакль «Конь казаку всего дороже».

По словам актера, он долго искал, где это возможно осуществить. Во всех других местах это никому не было нужно. И вот в Вешенской, в музее М.А.Шолохова, нашел понимание и поддержку в своем начинании. Всего таких спектаклей было три и проходили они под открытым небом, что придавало театральному представлению реалистичность и

становка спектаклей с лошадьми требует особого творческого подхода, тем она и интересна.

В 2016 году Евгений Ткачук открыл под Санкт-Петербургом, в деревне Лепсари, в красивом, природном окружении на базе школы каскадеров конный театр «ВелесО». Лошадки, что называется, заняли в его жизни особую творческую нишу.

Визит актера на донскую землю и в Константиновском случае. Часть лошадей Конного казачьего центра участвовали в съемках «Тихого Дона», и, как сказал актер, есть задумка поставить спектакль под открытым небом и бывшей столице Первого Донского округа, то есть у нас. Тем более, что при наличии лошадей и специалистов Конного казачьего центра это вполне реально. В настоящее время технические детали проекта находятся в стадии обсуждения. В случае их положительного решения наших земляков ждет не на что не похожее представление.



▶ ГТО

Одна страна, одна команда

В преддверии Дня народного единства Константиновский педколледж принял участие в спортивном мероприятии «ГТО - одна страна, одна команда», организованном Центром тестирования ГТО г. Константиновска.

24 марта 2014 года Президент России В.В.Путин подписал Указ о возрождении программы «Готов к труду и обороне» (ГТО). С этого момента и по настоящее время администрация, преподаватели, сотрудники и студенты Константиновского педколледжа в возрасте от 15 до 62 лет являются пропагандистами комплекса ГТО, а значит, здорового образа жизни. Они активно занимаются физической культурой и спортом, а также участвуют в выполнении комплекса ГТО.

Вот и в этот раз в течение 3 дней колледж активно участвовал в спортивном мероприятии «ГТО - одна страна, одна команда». В состав команды колледжа вошли директор А.Н. Никитина, ее заместитель Т.В. Кравцова, преподаватели колледжа, сотрудники и студенты.



Преподаватели довольны результатами.

В нормативы сдачи комплекса ГТО входили бег на выносливость и на скорость, метание спортивного снаряда, наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье, поднятие туловища из положения лежа на спине, прыжок в длину с места, подтягивание на перекладине, стрельба из пневматической винтовки и кросс по пересеченной

местности. И хотя не у всех получилось сразу выполнить нормативы на знаки отличия ГТО, никто не огорчился, ведь главное - это хорошее настроение и желание заниматься физкультурой для своего здоровья.

С. ОСТРОЖНОВА,
заместитель директора
по воспитательной работе
колледжа.