



► История

Путешествие в глубь веков

В Константиновском педколледже прошла выставка древнегреческой керамики

В конце прошедшего года в Константиновском педагогическом колледже состоялась презентация выставки копий древнегреческой расписной керамики из коллекции ростовского краеведа И.М. Некрасова.

Радиотехник по профессии Иван Михайлович более 20 лет занимается изучением и реконструкцией древнегреческой керамики и вазописи.

А все началось в середине 90-х годов прошлого века, когда, как он сам говорит, волею судеб случилось два события.

Во-первых, удалось попасть на святую землю Херсонеса Таврического с его шикарными музеями, отслеживающими все два тысячелетия существования полиса, с пьесами в настоящем античном театре и копийной керамикой Балаклавского завода.

Во-вторых, удачно попалась уже антикварная книга В.Д. Блаватского «История античной расписной керамики», в которой описаны и приведены в приложениях более сотни разновидностей древнегреческой керамики.

Начало коллекции было положено в тот же год пребывания в Крыму - в акватории Карантинной бухты древнего порта Херсонеса удалось найти два кухонных горшка.

Со временем отыскали и гончары, и мастера росписи в Крыму, Анапе, Ростове-на-Дону. Тем самым появилась возможность изготовления копий. Спустя десяток лет появилась возможность поездок в Грецию и знакомства с музеями Афин, Крита и Родоса.

Коллекция И.М. Некрасова, насчитывающая около 200 предметов, включая и оригиналы, участвовала в нескольких выставках, в частности в Ростовском областном краеведческом музее, Азовском историко-археологическом и палеонтологическом музее-заповеднике, Краснодарском музее имени Фелициана и музее-заповеднике Танаис.

С давних времен и вплоть до недавних дней, когда глиняная посуда была вытеснена металлической, гончарное ремесло оставалось, пожалуй, самым демократичным видом деятельности. Гончар создавал свои изделия, ориентируясь на вкусы потребителей, коими были в основном простые люди из народа. В старину это могли быть селяне с понятными незамысловатыми потребностями в еде и питье. Потому изделия гончара менялись с развитием общества и потребностей. Появились орнаменты, а позднее и росписи как по сырой глине, так и по обожженному изделию. Они отражали мир и место в нём современника. Так, в очень далекие времена горшок из чисто утилитарной вещи стал носи-



Краевед И.М. Некрасов на встрече в КонстПК.

телем идей. Конечно, нам не всегда удастся четко интерпретировать орнаменты и рисунки. Однако изображения колосьев либо цветов уже говорит об изначально сельской направленности мысли художника и потребителя.

Одним из замечательных периодов расцвета керамики является время существования древнегреческой цивилизации от глубокой архаики IX века до н.э. до времени римского завоевания в конце II века до н.э. Это время взрывоподобного развития во многих традиционных областях и возникновения новых, таких как философия, литература, наука, театр, зодчество, скульптура. К слову сказать, именно греки на высочайшем (божественном) уровне разделили военное занятие на Арево дело - рывостный рукопашный бой и науку - стратегию, поручив это занятие женщине - Афине.

Богатство и разнообразие повседневной, производственной и духовной жизни греческих сообществ выразилось, в частности, в огромном многообразии форм керамических изделий. Их зафиксировано около трехсот наименований. Конечно, среди них именно сосудов, несомненно, меньше. Однако в ставшей библиографической редкостью книге В.Д. Блаватского «История античной расписной керамики» приведено 146 (!) их разновидностей. Поскольку в книге приведены еще и варианты видоизменения форм за более чем полтысячелетие рассматриваемого периода, то наименований, естественно, меньше. Приведены основные разновидности транспортных амфор. В остальном же это именно расписные сосуды. И в основном это столовые сосуды. Естественно, автор рассматривал только расписную керами-

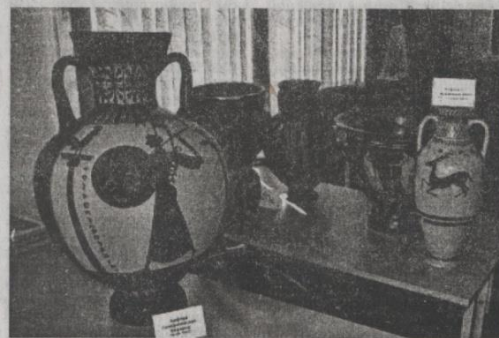
лекции Некрасова сосуды - это копии с различной степенью приближения. Наивысшая степень приближенности - это полное соблюдение древней технологии. Достигалось это подбором глины плюс изготовлением на малооборотном античном гончарном круге и плюс изображение, выполненное традиционным древним способом - черным лаком. Гончаров, способных воспроизвести древнюю технологию, единицы в мире. На Дону, по моим сведениям, таковых нет. В основном, копии - это гончарные (крученые) сосуды с росписью акрилом.

Некоторые древнегреческие сосуды, которые не повторялись в другие эпохи, сами по себе поражают своей функциональностью. Где еще и в каком времени можно встретить кратер - сосуд для смешивания вина или психтер - холодильник, или сифон - сосуд для вычерпывания. Эти сосуды - живые свидетели той эпохи, которая дала нам алфавит, многие науки, театр и многое другое, без чего невозможна наша жизнь.

Конечно, керамика греческого мира более разнообразна по форме и тем более по вариантам и стилям росписи, чем представленные на выставке. Но сверхзадачей любого собрания и, конечно, выставки является желание заинтересовать и заставить задуматься, донести мысль о глубинных истоках нашей культуры. Ведь античность живет в каждом из нас. Сегодня любой без напряжения вспомнит десяток слов, пришедших к нам из греческого языка. И не зря идеи олимпизма близки и понятны нашим современникам.

Подготовка Сочинской олимпиады пробудила интерес к античности, и коллекция Некрасова позволяет прикоснуться к тому трудному, противоречивому, светному, но одновременно блистательному времени.

Подготовил В.ВЕГЕРИН,
руководитель музея
«Страницы истории
донского края»
Константиновского
педагогического
колледжа.





► Спасибо

Благодарим за заботу о наших воспитанниках

Благодаря помощи добрых людей, новогодние праздники для воспитанников СРЦ Константиновского района стали ярче и счастливее.

Каждый день социально-реабилитационный центр принимал гостей. И, конечно, наши воспитанники безумно радовались их подаркам. Это были не только сладкие наборы, фрукты, канцелярские принадлежности, но и необходимые вещи для детей.

Социально-реабилитационный центр Константиновского района для несовершеннолетних сердечно благодарит следующих людей и организации, проявивших заботу о наших воспитанниках: И.В.Узденову, ОГИБДД и отдел МВД России по Константиновскому району, Л.И.Минакову, ФКУ «Исправительная колония № 5», казачье общество Константиновского юрта, магазины «Ашан» и «Золотой колос», КТТ, КонстПК, КТАУ (КСХТ), Ведерниковскую ООШ, цветочный магазин «LUXURY», семью Р.Б.Исропилова, М.Машкова и В.Попова.

Спасибо за вашу отзывчивость! Надеемся на дальнейшее сотрудничество.

**Администрация СРЦ
Константиновского района.**



Спорт

Дан старт Спартакиаде Дона

1 февраля в спортзале Константиновской СОШ №1 состоялась торжественная церемония открытия муниципального этапа Спартакиады Дона-2020.

Муниципальный этап соревнований является начальным этапом областной Спартакиады Дона. Впервые в нашей области она была проведена в 2014 году по инициативе губернатора Ростовской области В.Ю. Голубева с целью увеличения количества людей, занимающихся физической культурой и спортом, и пропаганды здорового образа жизни.

В этом году в муниципальном этапе Спартакиады Дона приняли участие 11 команд: Авиловского, Богоявленского,

Гапкинського, Николаевского, Почтовского, Стычновского сельских поселений, ИК-5, КТТ, КонстПК, КТАУ, городского казачьего общества «Станица Константиновская».

В торжественном открытии соревнований приняли участие заместитель главы администрации района Д.В.Абрамов, главы поселений района, атаман Константиновского юрта В.Н.Липаткин.

Открывая соревнования, Д.В.Абрамов пожелал всем участникам честной борьбы и

спортивных успехов на Спартакиаде Дона.

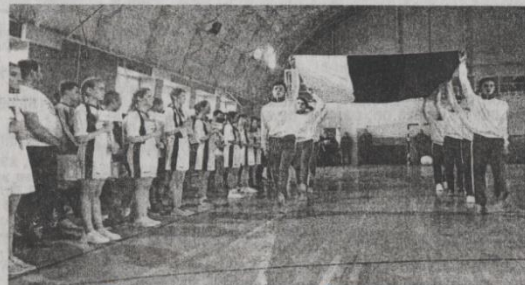
В этот день состоялись соревнования по армспорту, гиревому спорту, мини-футболу, дартсу и выполнение норм ГТО.

В гиревом спорте в личном зачете в весовой категории до 80 кг среди мужчин победителем стал В.Самойлов (ИК-5), второе место у А. Кальниченко (Стычновское с/п), третье место занял А.Галушкин (КТАУ). В весовой категории свыше 80 кг победу одержал Т.Тимченко (КТАУ), второе место занял А.Гамуйло (КонстПК), третье - С.Петров (Гапкинское с/п).

В соревнованиях по армспорту в личном зачете среди мужчин в весовой категории до 80 кг первое место занял Э.Мурадов (г.Константиновск), второе место - В.Мустья (Стычновское с/п), третье место - П.Чеботарь (КТАУ). В весовой категории среди мужчин свыше 80 кг победу одержал Б.Новрузов (Богоявленское с/п), второе место занял В.Ноженко (КонстПК), третье место - А.Добровольский (КТАУ).

В общем зачете победителем соревнований по мини-футболу стала команда КонстПК, на втором месте - КТТ и на третьем - КТАУ. В сельском зачете победителем признана команда Богоявленского с/п, второе место заняла команда Гапкинское с/п, на третьем - Почтовское с/п.

По результатам выполнения



Торжественное открытие Спартакиады.



Захватывающие соревнования.



Победители на пьедестале.

норм ГТО первое место заняла команда КонстПК, второе место - КТАУ, третье - Николаевского с/п.

В соревнованиях по дартсу победителем стала команда КонстПК, второе место заняла команда Богоявленского с/п, третье - Почтовского с/п.

Впереди участников и команды ждут соревнования по другим видам спорта на муниципальном этапе Спартакиады Дона.

Е.ГАВРИН,
ведущий специалист сектора по ФК и С администрации района.



▶ ГТО

Студенты и педагоги выбирают здоровый образ жизни

В спортивном зале Константиновской СОШ №1 состоялся фестиваль ГТО среди средних специальных образовательных учреждений района.

Сборным командам, состоящим из педагогов и студентов педагогического колледжа, технологического техникума и техникума агроветтехнологий и управления, предстояло выполнить нормативы комплекса ГТО в соответствии со своей возрастной категорией.

С приветственным словом к участникам фестиваля обратилась руководитель Центра тестирования ГТО в городе Константиновске В.В. Трушкина, отметив, что с 2016 года и по настоящее время более 3000 человек нашего района сдали нормы ГТО, при этом обладателями золотого знака стали 248 участников, серебряного знака - 410, бронзового знака - 255.

По итогам прошедшего

фестиваля ГТО среди средних специальных образовательных учреждений района в личном первенстве места распределились следующим образом:

4 ступень: 1 место - Д. Левшин (КСХТ), 2 место - В. Поливанов, 3 место - Д. Макаренко (оба из КТТ);

5 ступень: 1 место - И. Топилин (КонстПК), 2 место - К. Кирсанов (КСХТ), 3 место - А. Крюков (КонстПК); среди девушек 1 место заняла - Е. Дьяченко (КонстПК), 2 место - П. Квочко, 3 место - М. Тупчиенко (КСХТ);

6 ступень: 1 место - О. Гусев (КТТ), 2 место - П. Власов (КСХТ), 3 место - Р. Башатов (КонстПК); 1 место - Д. Белова), 2 место - А. Марченко (обе из КонстПК), 3 место - А. Мусихина (КСХТ);

7 ступень: 1 место - Р. Б. Исропилов (КТТ), 2 место - В.А.Букулит (КСХТ), 3 место - И.В.Новиков (КонстПК); среди женщин - педагогов 1 место заняла О.В. Дудолодова, 2 место - И.П.Чепко, 3 место - А.Г.Черномор (все из КСХТ);

8 ступень: 1 место - Н.В.Гурбанова (КСХТ), 2 место - Т.В.Галиганова (КТТ);

9 ступень: 1 место - В.В.Руссков (КонстПК);

10 ступень: 1 место - Н.А. Шевцов (КонстПК).

Организаторы фестиваля отметили, что, благодаря участию в сдаче нормативов комплекса ГТО, такие привычные слова, как спорт, здоровый образ жизни, физкультура обретают более высокую ценность, становятся трендами в жизни современных россиян, задают тон и вектор развития будущего страны.

Н. ПАШАНОВА.